

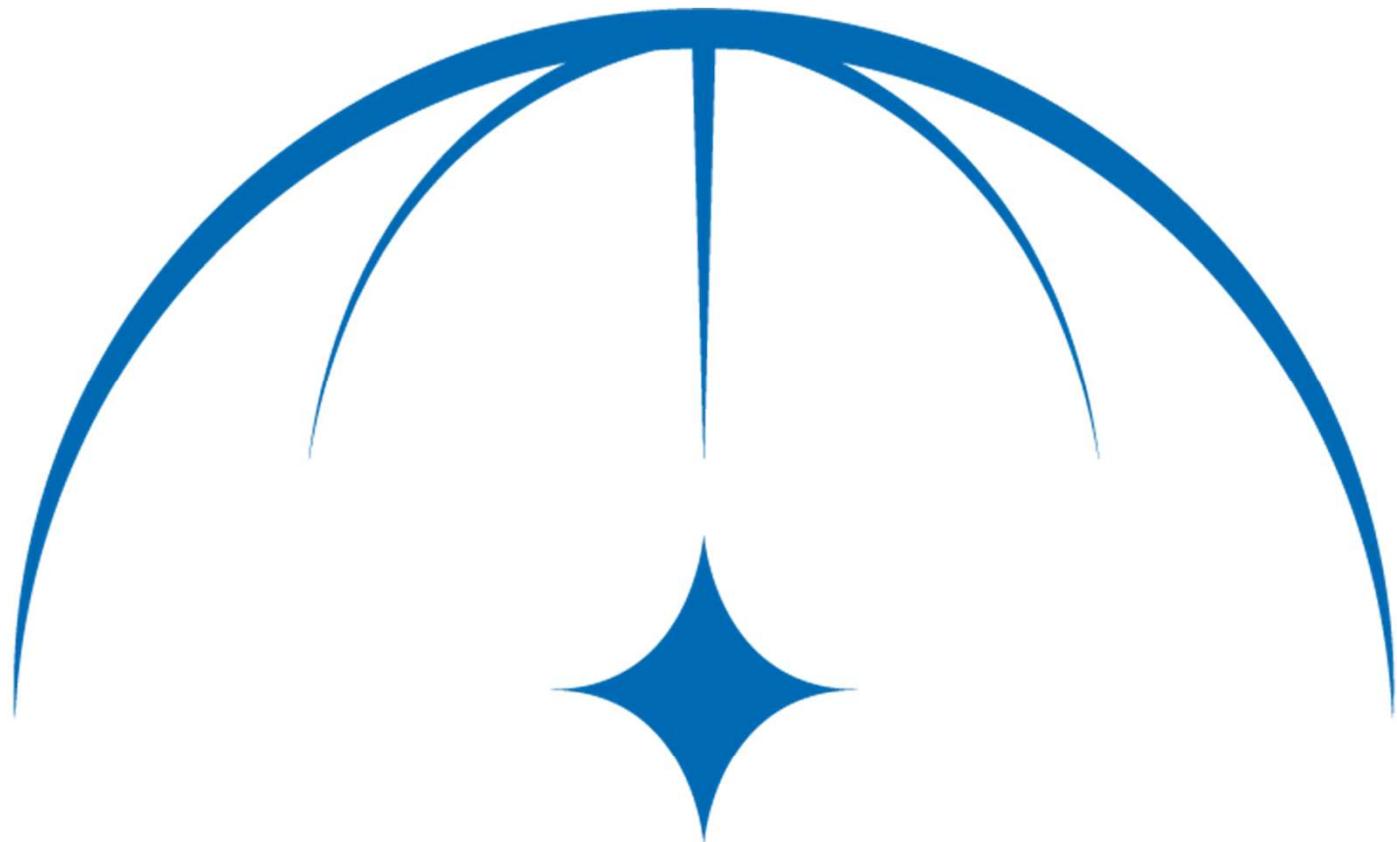
PLANETÁRIO
JUAN BERNARDINO MARQUES BARRIO



UFG

EDUCAÇÃO NÃO FORMAL PLANETÁRIO DA UFG (1970 – 2025)

Prof. Dr. Paulo Henrique Azevedo Sobreira



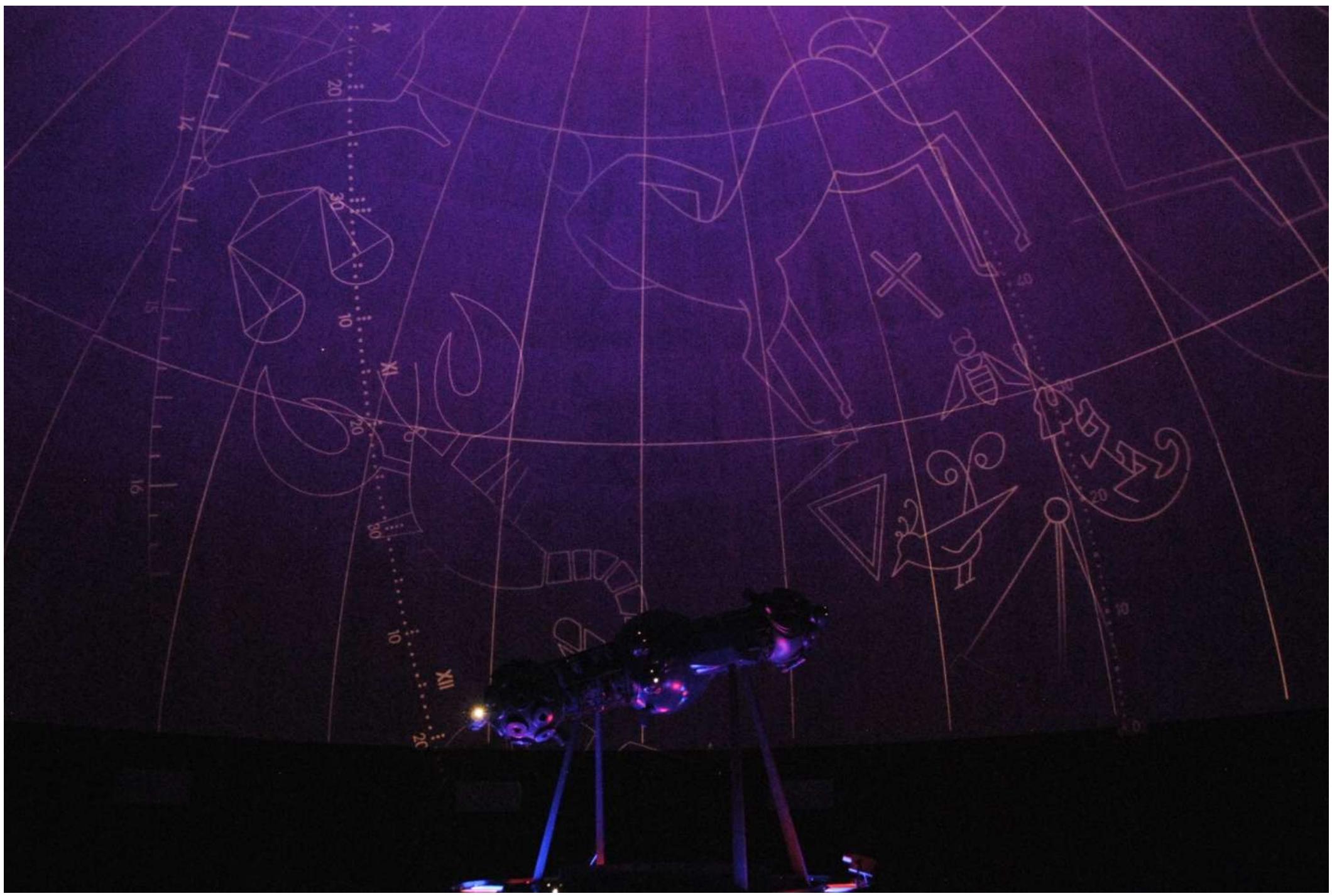
CENTENÁRIO DOS PLANETÁRIOS

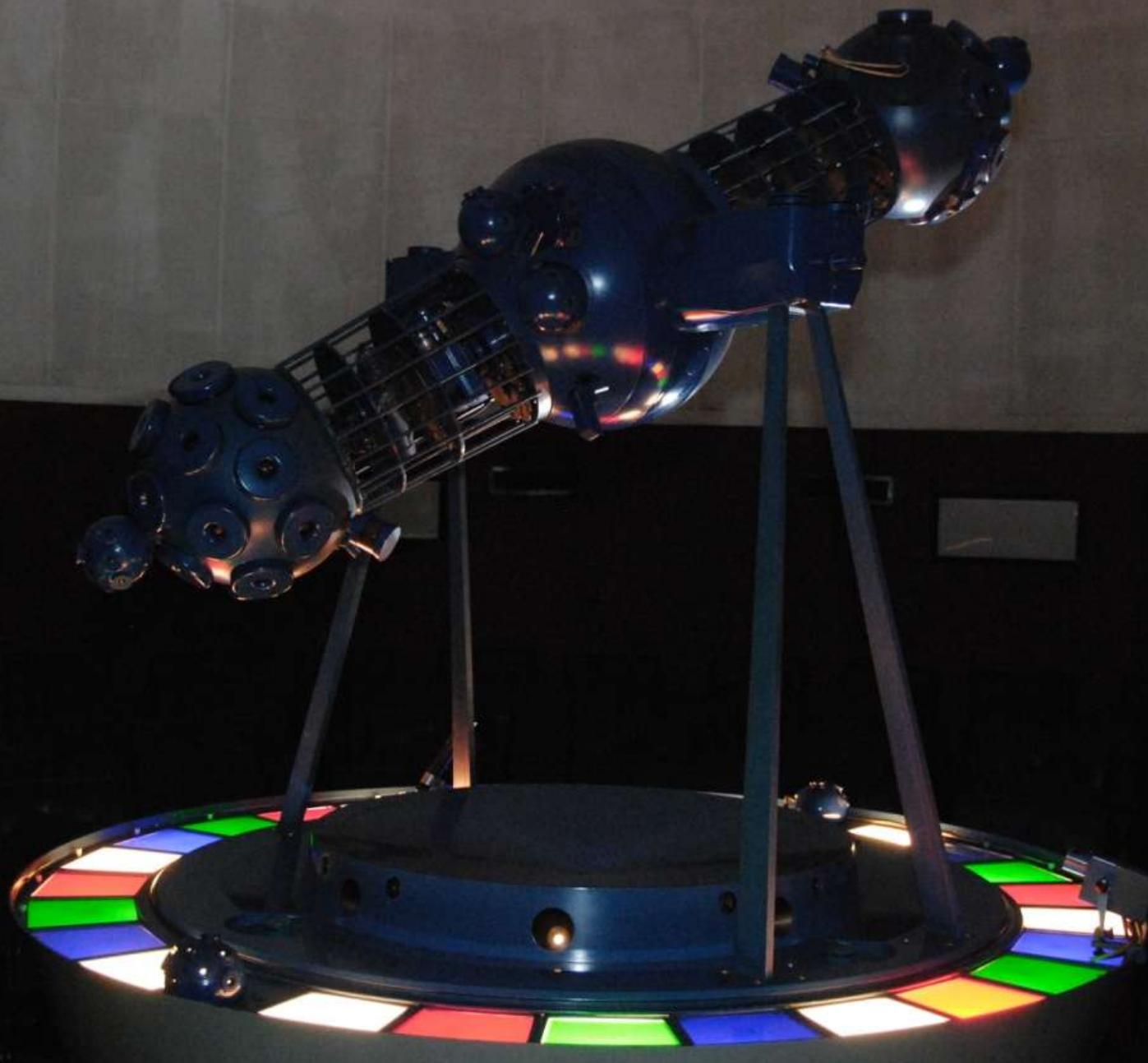
- 3º planetário instalado no Brasil (São Paulo e Escola Naval do RJ).
- 1º projetor do modelo Spacemaster Zeiss, de uma série de 45 equipamentos.
- O projetor mais antigo em operação no Brasil; o 7º mais antigo em operação na América Latina e o 5º na América do Sul.
- 1º planetário universitário do país.

- 5º planetário universitário da América Latina (México e Colômbia, militares).
- 1º planetário universitário **civil** da América Latina.
- 14º planetário inaugurado na América Latina (México, Colômbia, Argentina, Cuba, Peru, Uruguai, Venezuela e Brasil).
- Planetário perto de ser o número **462** no mundo.

2020















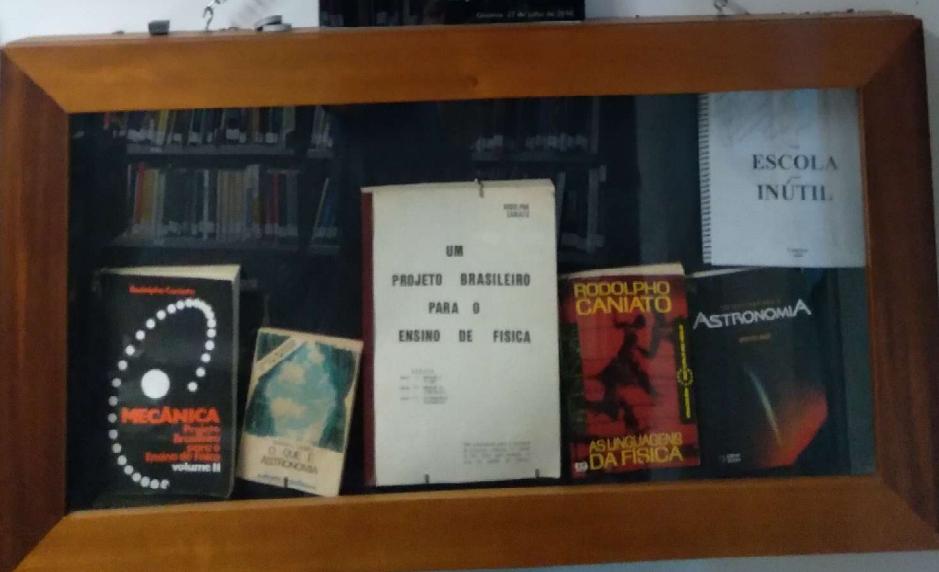


2022: SALA DE AULAS

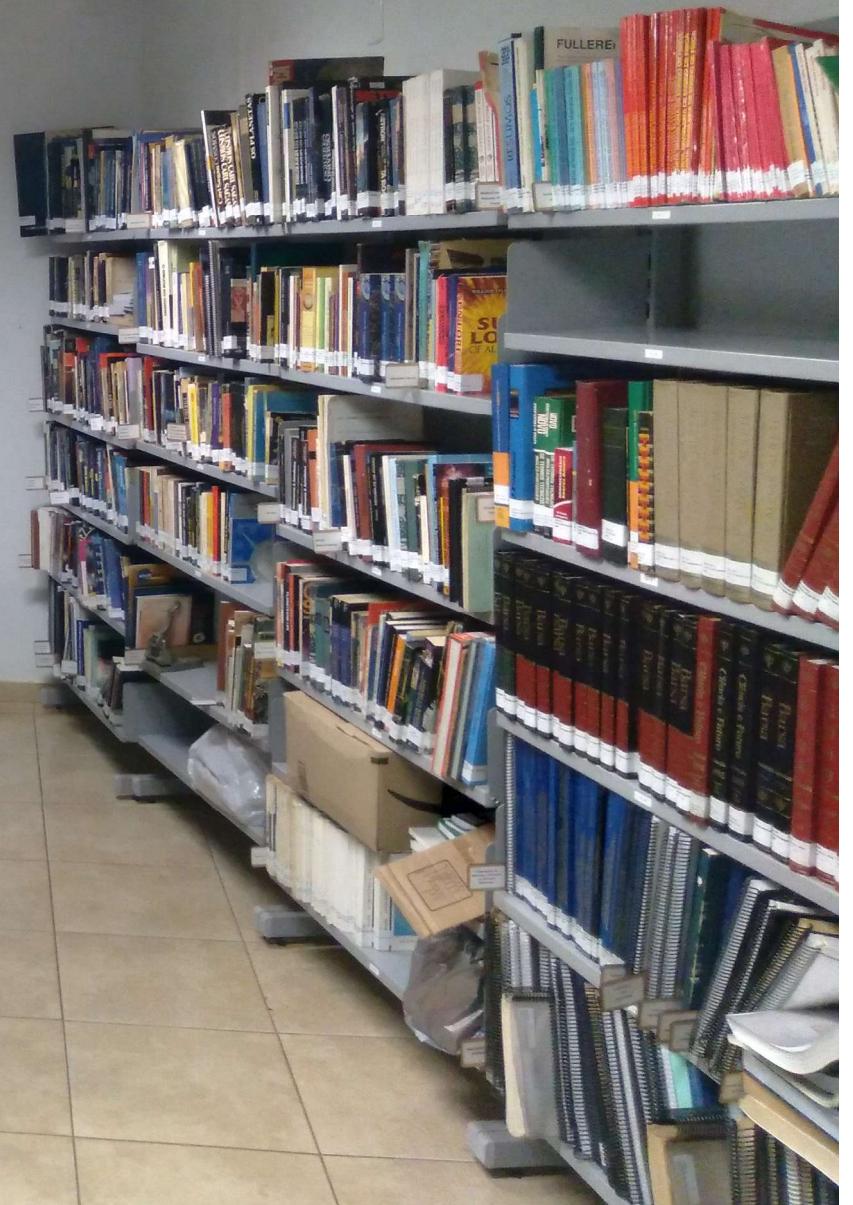


Biblioteca

Rodolpho Caniato



Biblioteca
Rodolfo Caniato



2022: MUSEU



2022: MUSEU





Planetário Móvel Digital, adquirido em
2014

Banheiro externo para o público



Observatório Canopus

(roll off - telescópio Zeiss)



Telescópio Zeiss



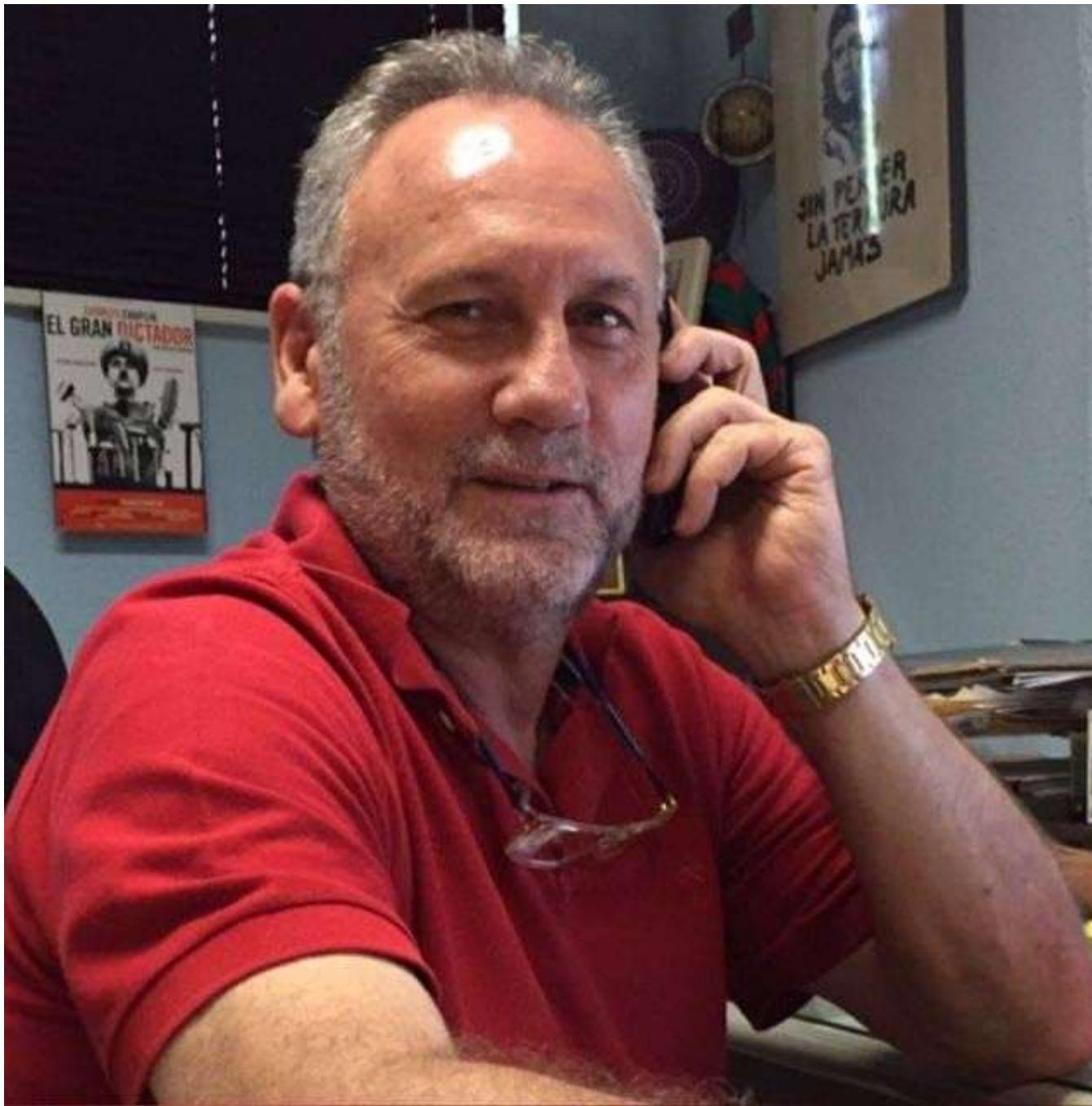
Observatório Canopus (telescópio Meade)



Telescópio Meade



Juan Bernardino Marques Barrio



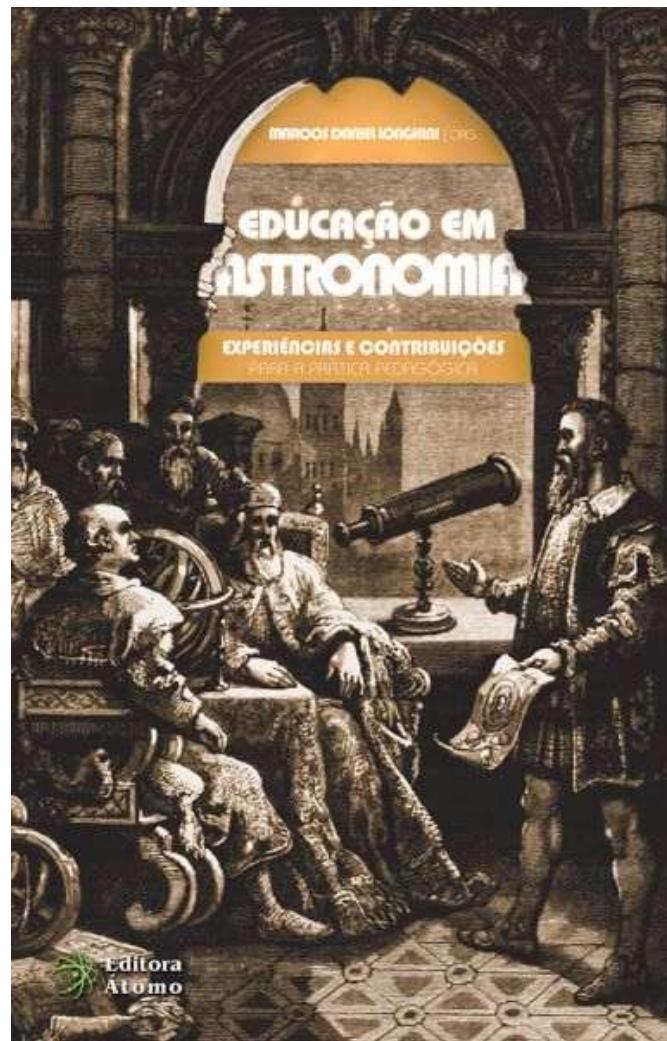
Tese de doutorado:

El planetario: un recurso
didáctico para la Enseñanza de
la Astronomía

Universidad de Valladolid
(España) em 2003

SOBREIRA, Paulo Henrique Azevedo. Resenha da tese de doutorado de Juan Barrio::" O planetário-Um recurso didático para o ensino de Astronomia". **Revista Latino-Americana de Educação em Astronomia**, n. 37, p. 178-181, 2024.

BARRIO, Juan Bernardino Marques. A investigação educativa em Astronomia: os planetários como espaço de ensino e aprendizagem. **Educação em Astronomia: experiências e contribuições para a prática pedagógica.** Campinas: Átomo, p. 159-178, 2010.



Ênfase na Educação Não Formal: O planetário não como mero local de espetáculo, mas como um espaço pedagógico.

Mediação e Didática: Ele se dedicou a entender e refinar o processo de mediação do conhecimento astronômico que ocorre sob a cúpula do planetário.

Integração com o Ensino Formal: Havia uma preocupação clara em conectar a experiência do planetário com o que é ensinado em sala de aula, fornecendo subsídios para os professores.

Cláudio Souza Martins



23 8:19PM

Dissertação de mestrado:

O planetário: espaço educativo Não Formal
qualificando professores da segunda fase do
Ensino Fundamental para o Ensino Formal

Universidade Federal de Goiás em 2009

Fernando Roberto Jayme Alves

Dissertação de mestrado:

O uso do Planetário da UFG para o ensino das estações do ano: uma investigação sobre aprendizagem na Geografia

Universidade Federal de Goiás em 2013

Michele Ferreira Martins



Dissertação de mestrado:

Aproximações entre a
comunicação museológica e a
divulgação científica em espaços
museais da Universidade
Federal de Goiás

Universidade Federal de Goiás
em 2018

Márdila Alves Bueno

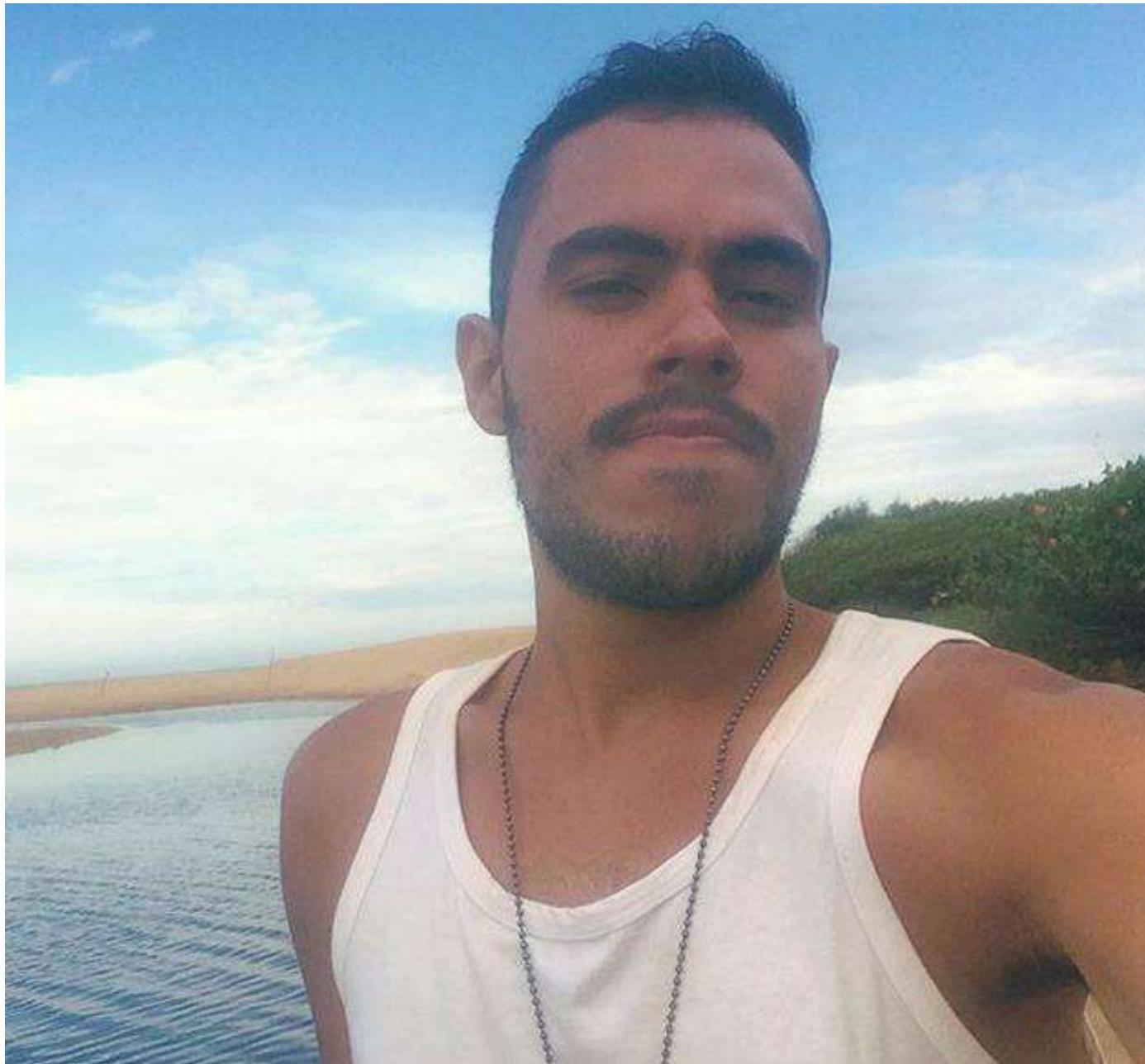


Dissertação de mestrado:
Povo Parintintin e seus saberes sobre
o céu: as perspectivas dos
conhecedores tradicionais e dos
educadores

Orientadora: Elrismar Auxiliadora
Gomes de Oliveira

Universidade Federal do Amazonas
em 2020

Matheus Ezequiel de Oliveira Meireles



Dissertação de mestrado:

Um artista no planetário:
processos de criação e poéticas
artísticas na intersecção Arte e
Astronomia

Universidade Federal de Goiás
em 2021





Parceria com o Instituto Biapó, Cidade de Goiás



Instituto Biapó,
Secretaria Municipal de
Turismo e Catedral de
Sant'Ana apresentam

GOIÁS
CIDADE ESTELAR



Igreja ou Oureiro de Santa Bárbara, Cidade de Goiás – GO (1775)





@cacesiliapayne















