

## CELEBRAÇÃO INTERCULTURAL DO EQUINÓCIO DA PRIMAVERA NO PLANETÁRIO DA UFRGS

Vitor Luis Feck Coelho<sup>1</sup>, Guilherme Bruxel<sup>2</sup>, Daniela Borges Pavani<sup>3</sup>,  
Alan Alves Brito<sup>4</sup>

<sup>1</sup> UFRGS/Licenciatura em Física, vitorfeck@gmail.com

<sup>2</sup> UFRGS/Licenciatura em Física, bruxel.g@gmail.com

<sup>3</sup> UFRGS/Departamento de Astronomia, dpavani@if.ufrgs.br

<sup>4</sup> UFRGS/Departamento de Astronomia, alan.brito@ufrgs.br

**Resumo:** *Em 2017 no dia do equinócio o Planetário Prof. José Baptista Pereira, Observatório Astronômico e o Museu da UFRGS, celebraram o início da primavera para o hemisfério sul. O evento “Celebração Intercultural da Primavera” estabeleceu uma conexão entre o fenômeno e práticas socioculturais e econômicas das diferentes culturas, tendo em conta a preservação ambiental e a sustentabilidade numa perspectiva de convivência solidária entre os povos. O objetivo da atividade foi promover o resgate de conhecimentos tradicionais e a relação destes com as múltiplas relações entre grupos humanos, percepções, concepções e práticas que envolvem o céu e o universo. A programação diurna envolveu atividades interdisciplinares que incluíram: sessões na cúpula que trataram sobre planetas, estrelas, Sol, Lua e constelações, oficinas de física e biologia que exploraram as conexões entre as áreas e a astronomia, contação de história, rodas de conversa sobre a cultura africana e a política de cotas na universidade, jogos educativos e observação do movimento diurno do Sol usando um gnômon para discutir equinócios e solstícios. A programação noturna contou com diferentes espaços. A Tenda Intercultural expôs artesanatos e sediou trocas de experiências sobre como as diferentes culturas se relacionam com o céu e constroem seus conhecimentos, contando com a participação de comunidades Guarani-Mbyá, lideranças Kaingang e quilombolas e movimentos sociais; O Palco Intercultural sediou apresentações de grupos de música e dança. O evento contou ainda com Praça Sustentável; sessão na cúpula para demonstrar céu da primavera (planetas e constelações visíveis) na perspectiva da astronomia ocidental e palestra sobre Astronomia Cultural e o Ensino de Ciências em Contextos Interculturais. A Celebração recebeu um público de 500 pessoas e colocou a universidade como promotora de encontros entre diferentes perspectivas culturais que até então não haviam dialogado. Apresentaremos em detalhe as atividades realizadas e os desdobramentos dos diálogos ocorridos.*

**Palavras-chave:** Celebração intercultural; Equinócio; Astronomia cultural